



Sree Narayana Mangalam College Maliankara

(Affiliated to Mahatma Gandhi University, Kottayam)

CERTIFICATE COURSE SYLLABUS

CERTIFICATE COURSE SYLLABUS

NATYAKALA SIDHATHVUM PRAYOGAVUM

**Sree Narayana Mangalam College
Maliankara P.O, (Via) Moothakunnam,
Kerala, Pin - 683516**

principalsnmc@gmail.com

0484-2483600

Objectives of the Course:

വിപുലമായ ഒരു ദൃശ്യകലാ പാരമ്പര്യമാണ് കേരളത്തിനുള്ളത് കൂടിയാട്ടം മുതൽ സ്ത്രീനാടകവേദി വരെ നീളുന്ന ആ പാരമ്പര്യധാരയിൽ അനുഷ്ഠാനപരവും അനുഷ്ഠനേതരവുമായ ധാരാളം ദൃശ്യകലാരൂപങ്ങൾ ചരിത്രത്തിന്റെ അടയാളങ്ങളായി മാറി.നാടോടി പാരമ്പര്യത്തിന്റെ പ്രതിനിധാനങ്ങളായ കലാരൂപങ്ങൾ മുതൽ ക്ലാസിക്കൽ ദൃശ്യകലകൾ വരെ കേരളീയതയുടെ ബിംബങ്ങളായി ഇന്നും നിലനിൽക്കുകയും ലോകശ്രദ്ധ ആകർഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.നാട്യകലകൾ ആയ ഭരതനാട്യം, മോഹിനിയാട്ടം, കുച്ചിപ്പുടി എന്നിവയുടെ ഉത്ഭവം, സവിശേഷത,അവതരണം എന്നിവയെ വിശകലനം ചെയ്യാനും വിലയുരുത്താനും വിദ്യാർത്ഥികളെ പ്രാപ്തരാക്കുക എന്നതാണ് ഈ കോഴ്സിന്റെ ലക്ഷ്യം

Course Overview:

- നാട്യകല സിദ്ധാന്തങ്ങളെ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പരിചയപ്പെടുത്തുക
- കേരളീയ ദൃശ്യകലാ പാരമ്പര്യത്തെ അറിയുക
- നാട്യകലയുടെ പ്രായോഗിക പരിശീലനം
- കേരളീയ ദൃശ്യകലാ പാരമ്പര്യത്തെ പരിചയപ്പെടുന്നു

മോഡ്യൂൾ ഒന്ന്

കേരളീയ ക്ലാസിക്കൽ കലകൾ, നാട്യത്തിന്റെ ഉത്ഭവം

നാട്യപ്രാധാന്യം

മോഡ്യൂൾ രണ്ട്

രംഗപീഠം, നാട്യ ഗ്രഹണം

മണ്ഡലങ്ങൾ ഹസ്തമാടിനയം

മോഡ്യൂൾ മൂന്ന്

നാട്യത്തിന്റെ പിരിവുകൾ

ഭരതനാട്യം, മോഹിനിയാട്ടം, കുച്ചിപ്പുടി

സവിശേഷതകൾ , അവതരണം

വിശദപഠനം

ഭരതനാട്യം, മോഹിനിയാട്ടം, കുച്ചിപ്പുടി എന്നിവയുടെ അവതരണം 10 മണിക്കൂർ

പ്രാക്ടീക്കൽ ക്ലാസ്സ് - 20 മണിക്കൂർ

സഹായകഗ്രന്ഥങ്ങൾ

1. ഭരതമുനി - നാട്യശാസ്ത്രം
2. കലാമണ്ഡലം കല്യാണിക്കുട്ടിയമ്മ : മോഹിനിയാട്ടം ചരിത്രവും ആട്ടപ്രകാരവും

